

## SOAL DAN PEMBAHASAN

Cermati isi kutipan berikut untuk menjawab soal 1 dan 2!

(1) Di Indonesia, penderita penyakit batu empedu ternyata masih kurang mendapat perhatian serius. (2) Penyakit itu tidak kalah penting dibandingkan penyakit hati lainnya, seperti hepatitis virus kronis, sirosis hati, dan karsinoma hepatoseluler. (3) Padahal, gejala dan komplikasinya berdampak besar terhadap biaya kesehatan. (4) Di Amerika, biaya pengobatan penyakit ini yang mana termasuk biaya kombinasi penyakit hati menahun, sirosis hati, hepatitis kronis C, dan kelainan pankreas yang menahun. (5) Pengobatan penyakit tersebut mengeluarkan biaya yang sangat besar.

1. Isi teks tersebut adalah . . .
  - a. Kurangnya perhatian masyarakat Indonesia terhadap penderita penyakit batu empedu.
  - b. Kegagalan masyarakat Indonesia untuk mengatasi penderita penyakit batu empedu.
  - c. Kewaspadaan masyarakat Indonesia terhadap penderita penyakit batu empedu.
  - d. Banyaknya penyakit hati yang diderita masyarakat Indonesia.
  - e. Masalah pengobatan penderita penyakit batu empedu di Indonesia.

### Pembahasan:

Kalimat utama adalah kalimat yang menyatakan gagasan atau merangkum seluruh isi kalimat dalam sebuah paragraf. Isi teks suatu paragraf merupakan kalimat utama dari paragraf tersebut. Kalimat utama teks paragraf tersebut terdapat di awal kalimat. Berdasarkan uraian ini, isi teks paragraf tersebut adalah: *Kurangnya perhatian masyarakat Indonesia terhadap penderita penyakit batu empedu.*

**JAWABAN: A**

2. Kalimat yang rancu strukturnya terdapat pada nomor . . .
  - a. (1)
  - b. (2)
  - c. (3)
  - d. (4)
  - e. (5)

### Pembahasan:

Kalimat rancu atau kalimat janggal adalah kalimat yang tidak sesuai dengan rangkaian kalimat lain yang saling berhubungan. Kalimat utama/gagasan utama paragraf tersebut adalah kalimat nomor (1). Gagasan utama tersebut didukung oleh kalimat-kalimat penjelas di bawahnya, yaitu kalimat nomor (2), (3), dan (5). Kalimat nomor (4) merupakan kalimat rancu, sebab kalimat ini sudah dijelaskan pada kalimat sebelum dan sesudahnya.

**JAWABAN: D**

Paragraf berikut untuk soal nomor 3 dan 4. Bacalah dengan cermat!

Kinerja industri tekstil dan produk tekstil (TPT) ternyata masih cukup bagus. Bahkan, produksi TPT naik dibandingkan tahun lalu. Ekspor TPT juga meningkat. Bukan hanya produksi dan ekspor TPT yang meningkat, melainkan investasi di sektor industri TPT juga meningkat. Pasar terbesar ekspor TPT Indonesia adalah AS dengan *estimasi* naik 27 persen dari Uni Eropa.

3. Kalimat tanya yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah . . .
  - a. Apa yang mendorong kinerja TPT tetap bagus?
  - b. Berapa persen kenaikan ekspor TPT ke Uni Eropa?
  - c. Mengapa AS menjadi pasar terbesar ekspor TPT ?
  - d. Bagaimana kondisi kinerja TPT Indonesia?
  - e. Mengapa TPT Indonesia tertarik mengekspor ke AS?

### Pembahasan:

Kalimat tanya (*interogatif*) adalah kalimat yang isinya menanyakan sesuatu kepada seseorang. Penggunaan kata tanya dalam kalimat interogatif harus sesuai dengan fungsinya. Berikut adalah macam-macam kata tanya dan fungsinya:

- apa → menanyakan benda, hal atau binatang

- siapa → menanyakan orang
- kapan → menanyakan waktu
- berapa → menanyakan jumlah
- bagaimana → menanyakan keadaan atau cara
- mengapa → menanyakan alasan
- di mana → menanyakan tempat

Paragraf tersebut menjelaskan keadaan kinerja industri dan produksi tekstil di Indonesia saat ini. Dengan demikian, kalimat interogatif yang sesuai dengan paragraf tersebut adalah: *Bagaimana kondisi kinerja TPT Indonesia?*

**JAWABAN: D**

4. Arti istilah *estimasi* dalam teks tersebut adalah . . .
- |            |              |
|------------|--------------|
| a. hasil   | d. harapan   |
| b. target  | e. perkiraan |
| c. sasaran |              |

**Pembahasan:**

Istilah kata dalam bahasa Indonesia dapat bersumber dari kata bahasa asing. Untuk istilah asing yang diutamakan adalah istilah Inggris yang pemakaiannya sudah internasional, yaitu yang sudah dibiasakan atau dilazimkan oleh para ahli dalam bidangnya. Dalam penulisan istilah ini sedapat-dapatnya dilakukan dengan mengutamakan ejaannya dalam bahasa sumber tanpa mengabaikan segi lafal.

*Estimasi* berarti *perkiraan*.

**JAWABAN: E**

Tajuk berikut untuk menjawab soal nomor 5 dan 6.

**Cermati dengan saksama!**

Pendidikan yang dulu diperjuangkan mati-matian oleh para pejuang kemerdekaan agar seluruh rakyat mendapat hak yang sama, ternyata masih milik segolongan orang tertentu. Setiap tahun ajaran baru selalu muncul keganjilan berulang-ulang yakni kebingungan orang tua mencari sekolah untuk anaknya. Ternyata keganjilan itu muncul karena masalah lama belum tuntas. Standardisasi sekolah masih belum jelas sehingga menimbulkan kasta-kasta dalam pendidikan. Sistem kasta tersebut membuat para orang tua berlomba-lomba untuk mendapatkan sekolah berkasta

tinggi. Bahkan, mereka rela mengeluarkan biaya besar agar anaknya bisa masuk ke sekolah favorit. Sementara, banyak siswa yang tidak bisa masuk ke sekolah favorit bukan karena kurang pandai melainkan karena mereka tidak mampu membayar biaya sekolah yang tinggi. Inilah ironi pendidikan di Indonesia.

5. Opini penulis dalam tajuk tersebut adalah ...
- Seluruh rakyat mendapatkan hak pendidikan yang sama.
  - Pemerataan pendidikan telah diperjuangkan mati-matian.
  - Pendidikan masih menjadi milik segolongan orang tertentu.
  - Standardisasi pendidikan akan menimbulkan keganjilan.
  - Sekolah berkasta tinggi memerlukan biaya yang tinggi.

**Pembahasan:**

Opini adalah pendapat, pikiran atau pendirian seseorang tentang sesuatu. Opini penulis dalam tajuk yang sesuai dengan teks tersebut adalah: *Pendidikan masih menjadi milik segolongan orang tertentu*.

**JAWABAN: C**

6. Permasalahan opini dalam kutipan tersebut ditujukan kepada . . .
- |               |              |
|---------------|--------------|
| a. pemerintah | d. orang tua |
| b. pendidik   | e. rakyat    |
| c. pelajar    |              |

**Pembahasan:**

Tajuk rencana merupakan karangan pokok/ induk artikel dari sebuah surat kabar, majalah, tabloid atau media cetak yang lainnya.

Isi tajuk merupakan bagian penting karena di dalamnya mengungkap pokok permasalahan yang akan disampaikan oleh penulis kepada pembacanya.

Berdasarkan isi tajuk rencana tersebut, permasalahan yang diungkap adalah masalah sistem pendidikan. Tentu saja permasalahan opini dalam kutipan tersebut ditujukan kepada *pemerintah*.

**JAWABAN: A**

Cermati paragraf biografi berikut untuk menjawab soal nomor 7 dan 8!

Y.B. Mangunwijaya, dilahirkan di Ambarawa (Jawa Tengah), 6 Mei 1929. Setelah menamatkan pendidikan Seminari di Yogyakarta, ia lalu melanjutkan pendidikan ke Jerman Barat dan lulus sebagai insinyur jurusan teknik tahun 1966. Selain menjabat sebagai pastur, juga menjadi dosen sejarah kebudayaan di Universitas Gajah Mada. Dengan demikian, dia dikatakan sastrawan komplit. Y.B. Mangunwijaya dikenal juga sebagai kolumnis pada harian *Kompas*. Kumpulan tulisannya dalam harian tersebut telah terbit dengan judul *Puntung-puntung Roro Mendut* (Gramedia, 1979)

7. Hal yang dapat diteladani dari Y.B. Mangunwijaya adalah . . .
- menjadi dosen sejarah di universitas
  - seorang insinyur teknik dan pastur
  - dilahirkan pada zaman penjajahan
  - pernah bersekolah di luar negeri
  - seorang sastrawan yang serba bisa

**Pembahasan:**

Biografi adalah riwayat hidup atau biodata perjalanan seseorang yang ditokohkan dalam masyarakat. Dalam kutipan biografi paragraf tersebut, hal yang patut diteladani dari Y.B. Mangunwijaya adalah: *seorang sastrawan yang serba bisa*. Hal ini diperjelas dengan kalimat baris pertama paragraf tersebut, yaitu selain seorang sastrawan, beliau adalah seorang pendidik/dosen, penulis, dan pastur.

**JAWABAN: E**

8. Mengapa Y.B. Mangunwijaya dikatakan sastrawan komplit?
- la insinyur jurusan teknik dan dosen sejarah kebudayaan.
  - Sering menulis di kolom surat kabar (kolumnis).
  - Seorang penganut agama yang taat dan berwawasan luas.
  - la bersekolah di Indonesia, di Jerman, dan di seminari.
  - la berprofesi sebagai dosen, sastrawan, dan pastur.

**Pembahasan:**

Berdasarkan kutipan paragraf tersebut, Y.B. Mangunwijaya adalah seorang sastrawan yang komplit, artinya: *la berprofesi sebagai dosen, sastrawan, dan pastur*.

**JAWABAN: E**

Paragraf berikut untuk soal nomor 9 dan 10. Bacalah dengan cermat!

(1) Salah satu faktor yang diperkirakan memiliki andil dalam kepunahan massal di laut adalah permukaan laut yang meningkat dengan cepat dalam beberapa tahun terakhir. (2) Kenaikan permukaan air laut saat ini jauh lebih cepat dibanding dua milenium terakhir. (3) Hasil riset memperlihatkan pembengkakan laut sesuai dengan data temperatur historis yang mengindikasikan semakin panas bumi, makin tinggi kenaikan permukaan air laut. (4) Hal ini berdampak merugikan terhadap perubahan iklim karena kenaikan temperatur mencairkan es di daratan dan meningkatkan suhu air laut. (5) Ditemukan pula bahwa pada abad ke-11, kenaikan air laut terjadi bertepatan dengan periode panas yang disebut Anomali Iklim Abad Pertengahan.

9. Kalimat utama paragraf tersebut adalah nomor . . .
- |        |        |
|--------|--------|
| a. (1) | d. (4) |
| b. (2) | e. (5) |
| c. (3) |        |

**Pembahasan:**

Kalimat utama adalah kalimat yang menyatakan gagasan atau merangkum seluruh isi kalimat dalam sebuah paragraf. Kalimat utama letaknya bisa di awal, di akhir, atau di awal dan akhir paragraf. Kalimat utama merupakan kalimat yang menjadi dasar pengembangan suatu paragraf. Berdasarkan teks paragraf tersebut, kalimat utamanya terletak di awal paragraf (nomor 1), yaitu: *Salah satu faktor yang diperkirakan memiliki andil dalam kepunahan massal di laut adalah permukaan laut yang meningkat dengan cepat dalam beberapa tahun terakhir*.

**JAWABAN: A**

10. Pernyataan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah . . .
- Bila musim panas, pemerintah hendaknya mempersiapkan diri mengantisipasi terjadinya banjir di pesisir.
  - Pemerintah setiap negara harus membatasi penangkapan ikan di laut untuk diproduksi.
  - Kenaikan permukaan air laut karena pemanasan global tidak berpengaruh pada kehidupan massal di laut.
  - Dari hasil penelitian dapat dijadikan acuan untuk memprediksikan meningkatnya permukaan laut
  - Hasil riset mengisyaratkan adanya bencana karena temperatur global yang semakin tinggi.

**Pembahasan:**

Pernyataan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah: *hasil penelitian dapat dijadikan acuan untuk memprediksikan meningkatnya permukaan laut.*

Pilihan jawaban a, b, c, dan e *salah*, sebab tidak sesuai dengan teks paragraf yang disajikan.

**JAWABAN: D**

**11. Cermati paragraf berikut!**

Mereka terkejut melihat harimau *sangat lincah* melepaskan Pak Balam dari cengkeramannya. Harimau itu menghilang ke dalam hutan yang sangat gelap di tengah malam itu. Dengan cepat mereka berlari dan menuju ke tempat Pak Balam terbaring. Dalam cahaya samar-samar dari potongan kayu yang menyala, mereka melihat betapa kaki kiri Pak Balam lukanya *bengkak sekali*, betisnya kena gigitan harimau, daging dan otot betis koyak hingga kelihatan tulangnya yang putih, dan darah mengalir *berwarna merah*.

Frasa adjektiva yang tepat untuk memperbaiki frasa yang bercetak miring dalam paragraf tersebut adalah . . .

- sangat besar, besar benar, teramat banyak
- sangat besar, amat parah, amat banyak
- cukup besar, sakit sekali, bagaikan air

- agak besar, dalam sekali, tak tertahankan
- tinggi besar, paling lebar, seperti air

**Pembahasan:**

Frase adalah kelompok kata yang terdiri dari dua kata atau lebih yang tidak melebihi satu fungsi dan sifatnya non-predikatif. Frase adjektiva (kata sifat) adalah kata yang menyatakan/menerangkan sifat khusus, watak, atau menyifatkan benda atau yang dibendakan.

Ciri-ciri frase adjektiva, antara lain:

- dapat didahului dengan kata sangat, agak, terlalu, paling, dan amat.
- dapat memberikan sifat suatu benda.
- dapat diulang dengan memberi imbuhan se-nya.
- dapat diikuti oleh kata-kata sekali dan benar.

Berdasarkan ciri-ciri di atas, frasa adjektiva yang tepat untuk memperbaiki frasa dalam teks adalah:

- sangat lincah = *sangat besar* → besar = kata sifat
- bengkak sekali = *amat parah* → parah = kata sifat
- berwarna merah = *amat banyak* → banyak = kata sifat

**JAWABAN: B**

**12. Cermati paragraf berikut!**

Jasa-jasa ekologi yang terdapat di Kawasan Ekosistem Lauser mencakup penyediaan air bersih, pengendalian erosi *sehingga* banjir, pengaturan iklim lokal, penyerapan karbon, perikanan air tawar, *bahwa* keindahan alam pendukung industri pariwisata. Jasa-jasaini hanya dapat tersedia *maupun* Kawasan Ekosistem Lauser dijaga dan dipelihara fungsinya sebagai suatu kesatuan interaksi yang utuh.

Kata penghubung yang tepat untuk memperbaiki kata penghubung yang bercetak miring pada paragraf tersebut adalah . . .

- atau, tetapi, sebab
- yaitu, bahkan, bahwa
- serta, yakni, dan
- dan, serta, jika
- karena, misalnya, apabila

### Pembahasan:

Kata penghubung adalah kata tugas yang menghubungkan antarklausa, antarkalimat, dan antar paragraf. Menurut hubungan klausanya, ada dua kata penghubung, yaitu *koordinatif* dan *sub-ordinatif*.

- Kata penghubung koordinatif menunjukkan makna *setara*, misal: *dan*, *atau*, *serta*.
- Kata penghubung sub-ordinatif menunjukkan hubungan klausa yang *tidak setara*.

Misal:

- jika, asalkan, kalau → menyatakan makna syarat.
- agar, supaya, demi → menyatakan makna tujuan.
- walaupun, meskipun, sungguhpun → menyatakan makna perlawanan.
- karena, sebab → menyatakan makna alasan.
- seandainya, andaikan → menyatakan makna pengandaian.

Berdasarkan uraian di atas, maka kata penghubung yang tepat untuk memperbaiki kata penghubung pada paragraf tersebut adalah:

- sehingga → *dan*, karena erosi dan banjir merupakan klausa yang setara.
- bahwa → *serta*, karena klausa-klausa tersebut setara.
- maupun → *jika*, karena klausa kedua merupakan *syarat* klausa pertama.

**JAWABAN: D**

**Paragraf berikut untuk soal nomor 13 s.d 15. Bacalah dengan cermat!**

(1) Pendidikan soal kelautan perlu dikenalkan kembali kepada para pelajar untuk meyakinkan bahwa Indonesia merupakan negara bahari. (2) Selama ini pendidikan soal kelautan diabaikan dan lebih banyak menitikberatkan soal potensi daratan. (3) Sebagian besar wilayah Indonesia merupakan kelautan dan Indonesia pun pernah jaya dibidang kelautan. (4) Menurut pakar pendidikan, wawasan kebaharian bisa ditanamkan kepada anak-anak dengan memberikan pelajaran sejarah dengan lebih mengendapkan kisah-kisah sejarah di laut. (5) Melalui pendidikan yang beroriented ke laut, diharapkan sumber daya manusia di pesisir akan mampu bersaing secara global.

13. Ide pokok paragraf tersebut adalah . . .

- a. pendidikan soal kelautan
- b. sumber daya manusia pesisir
- c. wilayah kelautan Indonesia
- d. pelajaran sejarah kelautan
- e. titik berat pendidikan saat ini

### Pembahasan:

Ide pokok suatu paragraf adalah pokok pembicaraan atau pokok permasalahan. Ide pokok merupakan ide yang bersifat umum dan dijelaskan oleh ide-ide penjelas yang bersifat khusus.

Berdasarkan isinya, ide pokok paragraf tersebut yang tepat adalah: *pendidikan soal kelautan*.

Ide pokok ini diperjelas dengan kalimat-kalimat yang lain, yaitu:

- Selama ini pendidikan soal kelautan diabaikan dan lebih banyak menitikberatkan soal potensi daratan
- Sebagian besar wilayah Indonesia merupakan kelautan dan Indonesia pun pernah jaya dibidang kelautan.
- Melalui pendidikan yang beroriented ke laut, diharapkan sumber daya manusia di pesisir akan mampu bersaing secara global.

**JAWABAN: A**

14. Kalimat yang merupakan fakta dalam paragraf tersebut adalah nomor . . .

- a. (1)
- b. (2)
- c. (3)
- d. (4)
- e. (5)

### Pembahasan:

Fakta adalah keadaan atau peristiwa yang benar-benar terjadi atau peristiwa yang merupakan kenyataan. Kalimat yang berupa fakta adalah kalimat yang menyatakan atau menjelaskan kejadian yang benar-benar terjadi. Fakta diungkapkan dengan kata-kata yang seobjektif mungkin. Salah satu cirinya adalah menampilkan data angka secara akurat.

Kalimat yang merupakan fakta dalam paragraftersebut adalah: (3) *sebagian besar wilayah Indonesia merupakan kelautan dan Indonesia pernah jaya di bidang kelautan* → kata *sebagian besar* merupakan data angka.

**Catatan:**

Pilihan jawaban nomor (1), (2), (4), dan (5) merupakan pendapat.

Pendapat adalah pikiran, anggapan, pandangan, perkiraan, atau kesimpulan terhadap suatu masalah yang kebenarannya belum pasti atau masih diragukan.

Kalimat pendapat umumnya menggunakan kata mungkin, barangkali, bisa jadi, selain, seperti, dan sebagainya.

**JAWABAN: C**

15. Kalimat yang menggunakan kata *tidak baku* adalah . . .

- |        |        |
|--------|--------|
| a. (1) | d. (4) |
| b. (2) | e. (5) |
| c. (3) |        |

**Pembahasan:**

- Kata baku adalah kata-kata yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang berlaku. Acuan yang dapat digunakan adalah KBBI, EYD, Pedoman Pembentukan Istilah, dan Tata Bahasa Baku Indonesia.
- Kata serapan merupakan ragam bahasa yang cara pengucapan ataupun penulisannya sesuai dengan kaidah-kaidah standar atau kaidah-kaidah baku yang sesuai dengan EYD.

Berdasarkan uraian tersebut, kalimat yang menggunakan kata tidak baku adalah kalimat nomor (5): Melalui pendidikan yang beroriented ke laut, diharapkan sumber daya manusia di pesisir akan mampu bersaing secara global.

Kata *beroriented* (tidak baku) → seharusnya *berorientasi*.

**JAWABAN: E**

16. Cermati kutipan paragraf berikut!

Kembang sepatu di Indonesia banyak dijadikan tanaman hias di Okinawa (Jepang) sebagai tanaman pagar. Di bagian selatan Okinawa, tanaman ini disebut bunga kehidupan sesudah mati sehingga banyak ditanam di kuburan atau pusara. Di India bunga kembang sepatu dijadikan semir sepatu dan sebagai bunga persembahan. Di Malaysia disebut bunga raya dan ditetapkan sebagai

bunga nasional Malaysia pada 28 Juli 1960. jadi, tanaman kembang sepatu pemanfaatannya berbeda di beberapa negara.

Artikel tersebut memberi tahu kepada pembaca bahwa . . .

- Tanaman kembang sepatu banyak manfaatnya di beberapa negara
- Pemanfaatan tanaman kembang sepatu di beberapa negara berbeda
- Cara memanfaatkan kembang sepatu dapat dibandingkan.
- Tanaman hias kembang sepatu sangat bermanfaat dalam kehidupan.
- Kembang sepatu adalah tanaman yang unik dan bernilai.

**Pembahasan:**

Artikel merupakan bagian karya tulis lengkap pada sebuah surat kabar atau media cetak lainnya. Penulisan artikel biasanya terdiri atas paragraf pembuka, isi, dan penutup.

Paragraf isi merupakan bagian yang mengungkapkan pokok permasalahan yang akan disampaikan penulis kepada pembacanya.

Berdasarkan isinya, artikel tersebut memberitahukan kepada pembaca bahwa *pemanfaatan tanaman kembang sepatu di beberapa negara berbeda*. Hal ini dapat didukung oleh kalimat-kalimat yang menyatakan bahwa manfaat kembang sepatu di beberapa tempat berbeda, misal:

- di Indonesia → tanaman pagar
- di Okinawa, Jepang → tanaman hias
- di India → bahan semir sepatu dan bunga persembahan
- di Malaysia → bunga raya/bunga nasional Malaysia

**JAWABAN: B**

17. Cermati paragraf narasi berikut!

Ombak yang bergulung lembut sore itu benar-benar menunjukkan pesona. Perahu dengan layar warna-warni menghias diorama nyata alam terbuka. Kilau rona kemuning bias sinar matahari sore. Sementara itu, wajah kecut wanita muda berpaling bahwa pesona keindahan alam tak mau berpihak pada kisah asmaranya. Pemuda yang telah

melukis kisah indah di hatinya ternyata tega berkhianat. Kesuciannya dirampas karena janji-janji kosong. Dia merenung ternyata keimanannya dikalahkan hanya dengan pujian memabokkan .... Rasanya tinggal kekecewaan yang sedang dilempar ke ufuk biar tenggelam, tetapi mana mungkin?

Ungkapan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah ...

- membuka hati
- kebahagiaan semu
- mulut manisnya
- mulut berbisa
- kelembutan hati

**Pembahasan:**

Ungkapan atau idiom adalah gabungan kata yang maknanya sudah menyatu dan tidak dapat ditafsirkan dengan makna unsur yang membentuknya.

Perhatikan penggalan teks dalam paragraf tersebut:

*Dia merenung ternyata keimanannya dikalahkan hanya dengan pujian memabokkan ...*

Ungkapan yang tepat untuk melengkapi penggalan paragraf di atas adalah *mulut manisnya*.

Ungkapan *mulut manisnya*, bermakna lemah lembut dan sangat menarik hati tutur katanya.

**JAWABAN: C**

Tabel berikut untuk soal nomor 18 dan 19.

Cermati dengan saksama!

**Perkembangan Harga Elpiji Tahun 2005-2009**

Tahun	Harga per kg (rata-rata)
2005	Rp 4.250,00
2006	Rp 4.250,00
2007	Rp 6.250,00
2008	Rp 7.250,00
2009	Rp 7.350,00

18. Pernyataan yang sesuai dengan tabel tersebut adalah ...

- Kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2006-2007.
- Kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2007-2008.
- Kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2008-2009.
- Setiap tahun harga elpiji mengalami kenaikan.
- Kenaikan harga elpiji tahun 2007-2008 sangat drastis

**Pembahasan:**

Tabel adalah daftar yang berisi sejumlah fakta atau informasi berupa kata-kata dan bilangan, yang tersusun berurut ke bawah dalam kolom dan lajur tertentu. Tabel berguna untuk menyajikan informasi secara ringkas dan sistematis dan informasi yang disajikan dikelompokkan berdasarkan kolom dan lajur

Dari tabel diperoleh informasi berikut:

- Kenaikan harga elpiji tidak terjadi setiap tahun, karena tahun 2005 dan 2006 harga elpiji tetap.
- Kenaikan elpiji terjadi:
  - tahun 2006 – 2007, harga elpiji naik sebesar Rp2.000,00 dari tahun sebelumnya.
  - tahun 2007 – 2008, harga elpiji naik sebesar Rp1.000,00 dari tahun sebelumnya.
  - tahun 2008 – 2009, harga elpiji naik sebesar Rp100,00 dari tahun sebelumnya.

Dengan demikian, pernyataan yang sesuai dengan tabel tersebut adalah: *kenaikan harga tertinggi terjadi pada tahun 2006-2007*.

**JAWABAN: A**

19. Simpulan yang tepat berdasarkan tabel tersebut adalah ...

- Harga elpiji setiap tahun mengalami kenaikan.
- Kenaikan sangat drastis terjadi pada tahun 2008-2009.
- Kenaikan harga elpiji terjadi setiap tahun, kecuali pada tahun 2005-2006.
- Kenaikan harga elpiji setiap tahun sangat variatif.
- Kenaikan harga elpiji setiap tahun dipengaruhi oleh produksi elpiji.

**Pembahasan:**

Kesimpulan adalah pernyataan yang dirumuskan secara logis dengan didasarkan atas pernyataan-pernyataan (premis) yang ada. Kesimpulan isi tabel yang tepat adalah: *kenaikan harga elpiji terjadi setiap tahun, kecuali pada tahun 2005-2006.*

**JAWABAN: C**

**Kutipan novel tersebut untuk soal nomor 20 dan 21.**

**Bacalah dengan saksama!**

Kepala sekolahnya adalah seorang pejabat penting, Ibu Frischa namanya. Caranya ber-*make up* jelas memperlihatkan dirinya sedang bertempur mati-matian melawan usia dan tampak jelas pula, dalam pertempuran itu, beliau telah kalah. Ia seorang wanita keras yang terpelajar, progresif, ambisius, dan sering habis-habisan menghina sekolah kampung. Gerak-geriknya diatur sedemikian rupa sebagai penegasan kelas sosialnya. Di dekatnya siapa pun akan merasa terintimidasi. Kalau sempat berbicara dengan beliau, ia sama seperti orang Melayu yang baru belajar memasak, bumbunya cukup tiga macam: pembicaraan tentang fasilitas-fasilitas sekolah PN, anggaran ekstrakurikuler jutaan rupiah, dan tentang murid-muridnya yang telah menjadi dokter, insinyur, ahli ekonomi, pengusaha, dan orang-orang sukses di kota atau bahkan di luar negeri.

(*Laskar Pelangi*, Andrea Hirata)

20. Tokoh Ibu Frischa yang angkuh dan sombong dideskripsikan melalui . . .

- dialog antar tokoh
- lingkungan tokoh
- pikiran tokoh
- tindakan tokoh
- uraian tokoh

**Pembahasan:**

Penokohan/perwatakan adalah cara pengarang menggambarkan dan mengembangkan karakter tokoh-tokoh dalam cerita

Penggambaran karakter seorang tokoh dapat dilakukan dengan teknik:

- *Analitik*, karakter tokoh diceritakan langsung oleh pengarang
- *Dramatik*, karakter tokoh diceritakan melalui fisik, perilaku, lingkungan

kehidupan, ketatabahasaan tokoh, jalan pikiran tokoh dan penggambaran oleh tokoh lain.

Tokoh Ibu Frischa yang angkuh dan sombong dideskripsikan melalui melalui teknik analitik (watak tokoh diceritakan secara langsung oleh pengarang) atau uraian tokoh.

**JAWABAN: E**

21. Amanat yang sesuai dengan isi kutipan tersebut adalah . . .

- Jadilah wanita yang terpelajar, tetapi tidak angkuh dan sombong.
- Jangan angkuh dan sombong kalau menjadi orang yang terpelajar
- Bersikaplah keras dalam memimpin, tetapi tetap santun kepada orang lain.
- Bersikaplah rendah hati, santun, dan sederhana sekalipun menjadi pejabat tinggi.
- Janganlah mengingkari kodrat atau yang diberikan kepada kita.

**Pembahasan:**

Amanat merupakan pesan, nasihat, atau ajaran moral yang hendak disampaikan pengarang kepada pembaca karyanya (cerpen, novel, dan lain-lain).

Pesan atau amanat pada cuplikan novel tersebut adalah *bersikaplah rendah hati, santun, dan sederhana sekalipun menjadi pejabat tinggi.*

**JAWABAN: D**

**Cermati kutipan hikayat berikut untuk menjawab soal nomor 22 s.d 24!**

Maka, sahut perdana menteri, hai nahkoda kapal! Apa gunanya tuan hamba membawa kain yang baik-baik ini kepada hamba? Karena sebab berdakwa ini tuan hamba mengupah hamba. Tiadalah hamba mau mengambil dia. Bawalah kembali dahulu. Maka, hendak pun kami, maka ia menghukum atas seorang tiada dengan pembawaan yaitu jadi menang dia berhukum; melainkan apakala barang siapa yang benar itu kami benarkan dan kami serta dia. Jikalau anak kami sesekalipun apabila salah, kami salahkan juga. Janganlah nahkoda sangka lagi yang demikian itu. Maka katanya kepada perempuan itu. "Tatkala dahulu istri siapa engkau ini." Maka, sahut perempuan itu, "Ya, Tuan Hakim!

Bahwasanya hamba istri nahkoda, hamba tiada tahu bersuami tiga atau dijamah orang lain daripada nahkoda ini."

Maka kata orang muda itu, "Hai perempuan yang bid'ah celaka yang menduakan suami! Maka tatkala engkau peristri, bukankah engkau sudah mati? Beberapa kali keluargamu untuk menanamkan tiada aku izinkan. Aku pinta hanyutkan ke laut dan aku bersama-sama. Daripada kasihku akan engkau maka setengah umurku bahagiakan akan dikau. Maka dengan kurnia Allah engkau dikembalikan hidup dalam dunia."

(Hikayat Bayan Budiman)

22. Karakteristik Melayu Klasik yang terdapat pada kutipan tersebut adalah . . .

- istana sentris, dewa-dewa
- istana sentris, kesaktian
- kesaktian, kemustahilan
- kemustahilan, struktur bahasa
- kemustahilan, dewa-dewi

**Pembahasan:**

Karya sastra lama mempunyai ciri-ciri sebagai berikut:

- berbentuk pantun, syair, hikayat, legenda, mite, dan dongeng;
- bahasa Melayu tradisional, Arab, daerah;
- bertemakan istana sentris, mistis, kaku;
- latar belakang penciptaan ada pengaruh kesusastraan Hindu, Islam, budaya tradisional, anonim milik masyarakat;
- perkembangannya statis;
- disampaikan secara lisan.

Berdasarkan uraian tersebut, karakteristik Melayu Klasik yang terdapat kutipan adalah: *kemustahilan, struktur bahasa*.

**JAWABAN: D**

23. Inti cerita Melayu Klasik tersebut adalah ...

- Seorang perempuan menggoda perdana menteri.
- Perdana menteri yang tidak mau disuap.
- Perdana menteri marah kepada nahkoda kapal.
- Hakim akan berlaku adil kepada semua orang.
- Seorang suami sangat setia kepada istrinya.

**Pembahasan:**

Hikayat adalah kisah mengenai kehidupan manusia dalam pengertian yang sebenarnya.

Hikayat umumnya menceritakan tentang kehidupan istana, kebesaran raja-raja, peperangan, dan kepahlawanan.

Inti cerita Melayu Klasik pada kutipan tersebut adalah: *Perdana Menteri yang tidak mau disuap*.

**JAWABAN: B**

24. Nilai moral yang terdapat pada kutipan Melayu Klasik tersebut adalah . . .

- Kesetiaan seorang istri kepada perintah suami.
- Perlakuan adil seorang perdana menteri.
- Perempuan yang baik yang tidak pernah berbohong.
- Hakim selalu tunduk kepada tradisi kerajaan.
- Nahkoda kapal yang digoda oleh perempuan nakal.

**Pembahasan:**

Nilai moral atau amanat merupakan pesan dan nasihat yang hendak disampaikan pengarang kepada pembaca karyanya.

Inti kutipan Melayu Klasik tersebut bercerita tentang seorang perdana menteri yang menjalankan perannya dengan adil dan tidak mau disuap. Dengan demikian, nilai moral yang terdapat pada kutipan Melayu Klasik tersebut adalah: *perlakuan adil seorang perdana menteri*.

**JAWABAN: B**

Cermati puisi berikut untuk menjawab soal nomor 25 s.d 27!

Damai

Karya: Ahmad Is

Garis biru yang indah  
Kelak-kelok rumit yang indah  
Padang biru yang tenang  
Sejukkan mataku sepasang

Butiran-butiran ikuti arus menderu  
Nyiur bermain dengan angin  
Menghantarkan lamunan pada kesadar-an  
Akan kuasa-Mu

25. Makna lambang kata *padang biru* pada larik ketiga bait pertama adalah . . .
- bendungan irigasi
  - kegiatan masyarakat
  - napas kehidupan
  - awan di langit
  - pemandangan alam

**Pembahasan:**

Puisi adalah ungkapan perasaan pengarang tentang hidup dan kehidupan.

Oleh karena itu, isi puisi sama halnya dengan mengungkapkan perasaan.

Makna lambang kata *padang biru* dalam puisi tersebut adalah: *awan di langit*.

**JAWABAN: D**

26. Maksud isi puisi tersebut adalah . . .
- Kekaguman terhadap kuasa Tuhan yang begitu indah dan menenteramkan.
  - Menggugah hati umat manusia untuk menikmati kebesaran Tuhan.
  - Menggambarkan keindahan alam di pegunungan yang berkelok-kelok.
  - Mengajak umat manusia untuk memelihara keindahan alam di pedesaan.
  - Memberikan gambaran tentang kehidupan di alam pegunungan.

**Pembahasan:**

Puisi tersebut berisi tentang: *kekaguman terhadap kuasa Tuhan yang begitu indah dan menenteramkan*.

**JAWABAN: A**

27. Suasana yang terdapat dalam kutipan puisi tersebut adalah . . .
- keharuan
  - ketenteraman
  - kegelisahan
  - kegembiraan
  - kesenduan

**Pembahasan:**

Suasana yang terdapat dalam kutipan puisi tersebut adalah: *ketenteraman*.

**JAWABAN: B**

**28. Cermatilah cerpen berikut!**

Biaya hidup sekarang jauh lebih banyak. Sekarang semua orang perlu membeli bensin untuk sepeda motor atau mobil. . . . paling mereka bersepeda. Dan, kita kemana-mana jalan kaki, bukan? Sekarang mereka berlomba-lomba ingin mendapatkan televisi berwarna dan membeli lemari es.

Kalimat bermajas metonomia untuk melengkapi kalimat cerpen tersebut adalah

...

- Mereka banyak yang mengendarai motor.
- Hanya beberapa orang yang berjalan kaki.
- Besok mereka akan pergi ke luar kota.
- Dulu di desa ini tidak ada yang memakai Honda.
- Orang di desa jarang sekali pergi menggunakan mobil.

**Pembahasan:**

Majas merupakan gaya bahasa yang mengungkapkan perasaan atau pikiran dengan menggunakan kata atau kalimat tertentu. Dengan cara seperti itu, kesan dan efek yang ditimbulkan dapat dicapai semaksimal mungkin.

- Majas metafora adalah pemakaian kata atau kelompok kata yang bukan arti sebenarnya, melainkan sebagai lukisan yang berdasarkan persamaan atau perbandingan.
- Majas personifikasi adalah pemakaian kata atau kelompok kata untuk membandingkan benda-benda tidak bernyawa seolah-olah memiliki sifat seperti manusia.
- Majas hiperbola adalah majas yang mengandung suatu pernyataan yang berlebihan, misalnya membesar-besarkan suatu hal dari yang sesungguhnya.
- Majas litotes adalah gaya bahasa yang ditujukan untuk mengurangi atau mengecilkan kenyataan sebenarnya. Tujuannya untuk merendahkan diri.
- Majas metonomia adalah majas yang memakai nama ciri atau hal yang ditautkan dengan nama orang/barang atau hal lainnya sebagai pengganti.

Berdasarkan uraian di atas, kalimat bermajas metonomia untuk melengkapi kalimat cerpen tersebut adalah: *dulu di desa ini tidak ada yang memakai Honda*.

Penggunaan kata *Honda* dalam kalimat ini untuk menggantikan kata sepeda motor.

**JAWABAN: D**

**29. Cermati paragraf esai berikut!**

Berbicara tentang masalah sajak, kita sering menjumpai kata-kata masih mentah, gagal sebagai sebuah sajak, tidak berbobot. Penyebabnya ada dua kemungkinan. Mungkin lantaran penulisnya belum mahir dalam teknik menulis sajak. Kemungkinan kedua kurangnya penghayatan terhadap hidup. Tidak menaruh perhatian pada filsafat atau memang usianya belum memungkinkan untuk berkecimpung dalam dunia filsafat. Realita yang terdapat dalam dirinya belum sanggup dia kaitkan dengan realita di luar karena usianya masih remaja.

Kalimat kesimpulan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah . . .

- Banyak karya sastra berupa sajak, namun tidak tergolong ke dalam sajak berkualitas.
- Karya sastra yang berkualitas terlahir dari sastrawan yang berpengalaman.
- Penulis sajak yang berkualitas memerlukan penghayatan.
- Ilmu filsafat sangat menentukan kualitas karya sastra yang dibuatnya.
- Penulis sajak harus mahir dalam teknik menulis sastra.

**Pembahasan:**

Simpulan adalah keputusan yang diperoleh berdasarkan metode berpikir induktif atau deduktif. Simpulan merupakan hasil penalaran dari pernyataan-pernyataan sebelumnya. Simpulan pada paragraf harus berkaitan dengan semua gagasan yang dijelaskan sebelumnya. Simpulan suatu paragraf dapat dirumuskan berdasarkan gagasan umum yang mendasari pengembangan paragraf tersebut.

Gagasan utama paragraf tersebut terdapat di awal paragraf, yaitu berbicara tentang masalah sajak, kita sering menjumpai

kata-kata masih mentah, gagal sebagai sajak, tidak berbobot. Dengan demikian, kesimpulan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah: *banyak karya sastra berupa sajak, namun tidak tergolong ke dalam sajak berkualitas*.

**JAWABAN: A**

**30. Cermatilah penggalan cerpen berikut!**

Aku memberi selamat kepada kedua pengantin. Mereka tersenyum kelihatan agak *sungkan*.

"*Monggo, Den Yanto, silahkan duduk.*"

*Den Yanto!* Ia memanggilku *den*, tidak lagi *nak*.

Aku tertarik pada seorang *bocah patah* di sebelah Sumarni.

Entah mengapa aku ingin menegurnya. Apakah karena matanya mirip dengan Sri?

"*Sopo jenengmu, cah ayu?*" tanyaku sambil men-*jawil* pipinya.

"*Yanti. . .*" jawabnya dengan cukup *kenes*.

(Perkawinan, I Yudhi Sunarto)

Kalimat kritik yang sesuai dengan isi kutipan adalah . . .

- Cerpen "Perkawinan" memiliki cerita yang menarik walaupun bahasanya sangat sederhana, tetapi tetap segar dan komunikatif.
- Pembaca cerpen "Perkawinan" dihadapkan pada etika berbahasa yang berlaku di Jawa, terutama penggunaan kata sapaan "Den".
- Penggunaan bahasa Jawa dalam cerpen "Perkawinan" agak mengganggu karena tidak semua pembaca memahami makna pilihan katanya.
- Cerpen "Perkawinan" mengisahkan cerita yang kurang menarik karena alur cerita agak berbelit-belit dan susah dipahami.
- I. Yudhi Sunarto telah sukses merangkai peristiwa menjadi alur yang menarik dalam cerpen "Perkawinan"

**Pembahasan:**

Bahasa yang digunakan penggalan cerpen tersebut tidak semua menggunakan bahasa

Indonesia, maka kalimat kritik yang sesuai adalah: *penggunaan bahasa Jawa dalam cerpen "Perkawinan" agak mengganggu karena tidak semua pembaca memahami makna pilihan katanya.*

**JAWABAN: C**

**31. Cermati kalimat penutup surat lamaran berikut!**

...

Demikian surat lamaran saya, atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Perbaiki kalimat penutup surat lamaran tersebut adalah ...

- Demikian kami sampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.
- Demikian surat lamaran saya. Atas perhatian Bapak, saya mengucapkan terima kasih.
- Demikian surat lamaran ini. Atas perhatiannya saya mengucapkan terima kasih.
- Demikian surat lamaran ini, atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.
- Demikian surat lamaran ini. Atas semua perhatian Bapak, mengucapkan terima kasih.

**Pembahasan:**

Kalimat penutup dalam surat lamaran merupakan simpulan dan kunci isi surat. Di samping itu juga dapat mengandung harapan penulis surat atau berisi ucapan terima kasih kepada penerima surat. Kalimat penutup surat ditempatkan di akhir paragraf yang berfungsi sebagai penutup surat.

Berdasarkan uraian di atas, perbaikan kalimat penutup surat lamaran tersebut adalah: *Demikian surat lamaran ini, atas perhatian Bapak, saya ucapkan terima kasih.*

**JAWABAN: D**

**32. Cermati ilustrasi berikut!**

Dalam memeriahkan ulang tahunnya yang ke-37, OSIS SMA Nusa Bangsa akan mengadakan lomba baris-berbaris.

Penulisan pemerian yang tepat sesuai dengan ilustrasi tersebut adalah ...

- Lomba akan dilaksanakan pada,  
Hari : Minggu  
Tanggal : 8 Januari 2012  
Waktu : Pukul 08.00 – 12.00  
Tempat : Halaman Balaikota  
Acara : Lomba Bari-Berbaris
- Lomba akan dilaksanakan pada,  
HARI : Minggu  
Tanggal : 8 Januari 2012  
Waktu : Pukul 08.00 – 12.00  
Tempat : halaman Balaikota  
ACARA : Lomba Baris-Berbaris
- Lomba akan dilaksanakan pada,  
hari : Minggu  
tanggal : 8 Januari 2012  
waktu : pukul 08.00 – 12.00  
tempat : halaman Balaikota  
acara : lomba baris-berbaris
- Lomba akan dilaksanakan pada:  
hari : Minggu  
tanggal : 8 Januari 2012  
waktu : pk. 08.00 – 12.00  
tempat : halaman balaikota  
acara : Lomba Baris-Berbaris
- Lomba akan dilaksanakan pada;  
HARI : Minggu  
TANGGAL : 8 JANUARI 2012  
WAKTU : PUKUL 08.00 – 12.00  
TEMPAT : HALAMAN BALAIKOTA  
Acara : Lomba Baris-Berbaris

**Pembahasan:**

Penulisan hari, tanggal, waktu, tempat, dan acara menggunakan huruf kecil karena merupakan kelanjutan dari kalimat sebelumnya.

Penulisan nama hari harus jelas dengan huruf besar di awal kata. Begitu pula nama bulan.

Jadi, penulisan pemerian yang tepat sesuai ilustrasi tersebut adalah:

Lomba akan dilaksanakan pada,  
hari : Minggu  
tanggal : 8 Januari 2012  
waktu : pukul 08.00 – 12.00  
tempat : halaman Balaikota  
acara : lomba baris-berbaris

**JAWABAN: C**

**33. Cermati paragraf generalisasi berikut dengan saksama!**

PT Digital Multimedia adalah perusahaan elektronik yang sukses. Untuk menjadi karyawan di PT Digital Multimedia, persyaratan utamanya adalah sarjana. Akan tetapi, tidak cukup sarjana saja. Calon karyawan harus memiliki Indeks Prestasi yang bagus, minimal 2,75. Calon karyawan juga harus menguasai salah satu bahasa asing, Inggris atau Mandarin. Jika semua persyaratan sudah terpenuhi, mereka harus lulus serangkaian tes yang diadakan oleh PT Digital Multimedia.

Kalimat simpulan dari paragraf tersebut adalah . . .

- Dengan demikian, PT Digital Multimedia adalah perusahaan yang terkenal.
- Memang, tidak mudah untuk dapat diterima menjadi karyawan di PT Digital Multimedia.
- Jadi, PT Digital Multimedia pasti banyak diminati para pencari kerja.
- Oleh karena itu, PT Digital Multimedia menjadi incaran sarjana dengan Indeks Prestasi tinggi.
- Oleh karena itu, PT Digital Multimedia pasti sangat mengutamakan mutu.

**Pembahasan:**

Simpulan merupakan hasil penalaran dari pernyataan-pernyataan sebelumnya. Simpulan pada paragraf harus berkaitan dengan semua gagasan yang dijelaskan sebelumnya.

Dengan demikian, kalimat simpulan yang sesuai dengan paragraf tersebut adalah: *Oleh karena itu, PT Digital Multimedia pasti sangat mengutamakan mutu.*

**JAWABAN: E**

**34. Cermatilah kalimat-kalimat berikut dengan saksama!**

Topik pidato : Mencintai dan Menekuni Pekerjaan.

Kalimat persuasif:

- Oleh karena itu, saya anjurkan Bapak dan Ibu memiliki tujuan pekerjaan.

- Dengan demikian, semua pekerjaan hendaknya dilakukan sesuai dengan tujuan.

- Jadi, semua pekerjaan yang akan kita lakukan haruslah memiliki tujuan yang diharapkan.

- Karena itu, kita hendaknya mencintai pekerjaan yang akan kita lakukan.

- Dengan demikian, marilah kita tekuni setiap pekerjaan yang kita lakukan agar memperoleh hasil maksimal.

Kalimat persuasif yang sesuai dengan topik tersebut terdapat pada kalimat nomor . . .

- (1) dan (2)
- (1) dan (3)
- (2) dan (3)
- (3) dan (4)
- (4) dan (5)

**Pembahasan:**

Kalimat persuasi adalah kalimat yang berisi imbauan atau mengajak para pembaca untuk melakukan sesuatu seperti yang diharapkan oleh pengarangnya. Kalimatnya harus menggunakan kata-kata yang bersifat merayu. Kalimat persuasif yang sesuai dengan topik tersebut adalah:

- Karena itu, kita *hendaknya* mencintai pekerjaan yang akan kita lakukan.

- Dengan demikian, *marilah* kita tekuni setiap pekerjaan yang kita lakukan agar memperoleh hasil maksimal.

**JAWABAN: E**

**35. Cermati paragraf berikut!**

Ngarai Sianok lembah yang sangat indah, terletak dekat jantung Kota Bukittinggi. Kedalaman lembahnya lebih kurang 100 meter dan panjang sekitarnya 15 km. Sepanjang tebing Ngarai Sianok terlihat tebing-tebing pasir yang curam. . . Sungai ini mengalir sepanjang ngarai itu, seakan menyusuri lembah ngarai.

Kalimat deskripsi yang tepat untuk melengkapi bagian yang rumpang dalam paragraf tersebut adalah . . .

- Udara di Ngarai Sianok terasa sejuk menerpa kulit.
- Pepohonan tumbuh di sekitar tebing dengan daun yang rimbun.

- c. Tampak pula beberapa ekor monyet berayun di atas pohon di tebing ngarai.
- d. Dari kejauhan tampak pula dua gunung, yaitu Gunung Merapi dan Singgalang
- e. Di bawah tebing itu mengalir sungai yang di sebut Batang Sianok.

**Pembahasan:**

Kalimat deskripsi digunakan untuk menggambarkan atau melukiskan sesuatu dengan jelas (detail) sehingga pembaca seolah-olah mengalami sendiri peristiwa yang digambarkan itu.

Berdasarkan uraian tersebut, kalimat deskripsi yang tepat untuk melengkapi bagian yang rumpang dalam paragraf tersebut adalah: *Di bawah tebing itu mengalir sungai yang di sebut Batang Sianok.*

**JAWABAN: E**

**36. Cermati pantun berikut!**

Kalau pergi ke kota Palu  
Singgahlah sebentar di Donggala  
Kalaulah diri masih punya malu  
...

Larik yang tepat untuk melengkapi pantun tersebut adalah . . .

- a. Kau tunggu aku untuk berbuka
- b. Janganlah pernah berkata dusta
- c. Kamu harus jangan berbicara
- d. Mulailah kamu menata suara
- e. Janganlah lupa mencuci muka

**Pembahasan:**

Pantun merupakan puisi lama yang memiliki ciri-ciri sebagai berikut:

- satu bait terdiri dari empat baris, dan bersajak a – b – a – b
- baris pertama dan kedua merupakan sampiran, sedangkan baris ketiga dan keempat merupakan isi.

*Kalau pergi ke kota Palu* → bersajak a  
*Singgahlah sebentar di Donggala* → bersajak b  
*Kalaulah diri masih punya malu* → bersajak a  
***Janganlah pernah berkata dusta*** → bersajak b

**JAWABAN: B**

**37. Cermati puisi berikut!**

Sajak Cinta Buatmu

Kupikir,  
Kau ibarat . . .  
Yang meledak-ledak

Dan liat bila didiamkan  
Ups!  
Gurihmu membuatku suka

Diksi yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah . . .

- a. petir malam
- b. gemuruh senja
- c. berondong jagung
- d. kacang dijemur
- e. pesawat mendarat

**Pembahasan:**

Diksi adalah kelompok kata yang digunakan untuk memerikan suatu sifat tertentu dengan membesar-besarkan suatu hal dari yang sesungguhnya.

Diksi yang tepat untuk melengkapi puisi tersebut adalah: *gemuruh senja.*

**JAWABAN: B**

**38. Cermatilah paragraf berikut!**

Kesuksesan orang tidak datang begitu saja. . . seseorang akan maju bila dirinya mau bekerja keras. Hal ini akan terlihat dari . . . yang dilakukannya. Di samping itu, dia berani melakukan . . .

Kata baku yang tepat melengkapi paragraf tersebut adalah . . .

- a. kariir, aktipitas, inopasi-inopasi
- b. karir, aktifitas, inovasi-inovasi
- c. karier, aktipitas, inovasi-inovasi
- d. karier, aktipitas, inopasi-inopasi
- e. karier, aktivitas, inovasi-inovasi

**Pembahasan:**

Bahasa baku merupakan ragam bahasa yang cara pengucapan ataupun penulisannya sesuai dengan kaidah-kaidah standar atau kaidah-kaidah yang dibakukan. Kaidah standar yang dimaksud dapat berupa:

- pedoman ejaan (EYD)
- tata bahasa baku
- kamus umum

Berdasarkan uraian di atas, kata baku yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah:

Baku	Tidak Baku
karier	karir
aktivitas	aktifitas
inovasi-inovasi	inopasi-inopasi

**JAWABAN: E**

39. Cermati kutipan cerpen berikut!

Dia masih tetap diam. Perlahan ia mencoba mengangkat wajahnya. Harus aku akui ia memang cantik. Alisnya yang tebal, matanya yang tajam, hidungnya yang mancung, semua proporsional dengan lebar wajahnya. Cantik sekali. Banyak lelaki yang menghampirinya, demikian juga aku. Sering pikiranku terganggu oleh kehadiran bayangan kecantikannya. Sangat ingin aku memilikinya. Namun, mungkinkah itu? Karena aku hanyalah anak seorang petani dengan segala keterbatasan. Kalau aku bercerita kepada teman, pastilah mereka akan mengatakan aku bagai . . .

Peribahasa yang tepat untuk melengkapi kutipan cerpen tersebut adalah . . .

- pungguk merindukan bulan
- kera mendapat bunga
- kacang lupa akan kulitnya
- tong kosong nyaring bunyinya
- kerakap tumbuh di batu

**Pembahasan:**

Peribahasa adalah ungkapan atau kalimat ringkas padat, berisi perbandingan, perumpamaan, nasihat, prinsip hidup atau aturan tingkah laku.

Penggalan kutipan cerpen tersebut menceritakan seorang tokoh (aku) seorang petani dengan segala keterbatasan namun menginginkan wanita cantik. Peribahasa yang tepat untuk melengkapi kutipan tersebut adalah: *pungguk merindukan bulan* yang berarti mengharapkan sesuatu yang mustahil dapat ia raih.

**JAWABAN: A**

40. Penulisan judul yang sesuai dengan EYD adalah . . .

- Peningkatan Swa Sembada Pangan
- Perhatian pada Wawasan Kebangsaan dan Swa Sembada Pangan
- Penanganan Swa Sembada Pangan oleh Petani
- Pemberdayaan Petani dalam Peningkatan Swasembada Pangan
- Peningkatan Kesejahteraan Bangsa Dengan Swasembada Pangan

**Pembahasan:**

Penulisan judul yang benar yaitu huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama pada semua kata, kecuali pada kata seperti di, ke, dari, dan, yang, untuk yang tidak terletak pada posisi awal.

Berdasarkan uraian tersebut, maka penulisan judul yang sesuai dengan EYD adalah: *Pemberdayaan Petani dalam Peningkatan Swasembada Pangan* (huruf awal kata "dalam" tidak menggunakan huruf kapital karena merupakan kata sambung).

**JAWABAN: D**

41. Perhatikan topik-topik berikut!

- otonomi daerah
- kearifan lokal
- pengelolaan wisata

Kalimat latar belakang yang tepat berdasarkan topik-topik karya tulis tersebut adalah . . .

- Kearifan lokal akan meningkatkan kualitas otonomi daerah dan pengelola wisata.
- Pengelolaan wisata merupakan bagian dari otonomi daerah yang potensial.
- Otonomi daerah dalam peningkatan wisata perlu ditangani sungguh-sungguh
- Pelaksanaan otonomi daerah saat ini diharuskan berbasis kearifan lokal, di antaranya dalam mengelola wisata.
- Setiap otonomi daerah harus melakukan kearifan lokal yang berpijak pada pengelolaan pariwisata.

**Pembahasan:**

Topik adalah pokok pembicaraan suatu karangan yang di dalamnya terdapat

ringkasan sebagai landasan pengembangan karangan. Berdasarkan topik, maka kalimat latar belakang yang tepat adalah: *pelaksanaan otonomi daerah saat ini diharuskan berbasis kearifan lokal, di antaranya dalam mengelola wisata.*

**JAWABAN: D**

**42. Cermati topik berikut!**

Topik : Mengatasi penyusutan areal pertanian.

Kalimat rumusan masalah yang sesuai dengan topik tersebut adalah . . .

- Mengapa areal pertanian banyak dijadikan kawasan industri?
- Bagaimana cara mengantisipasi penyusutan areal pertanian?
- Siapa yang menyebabkan susutnya areal pertanian di desa-desa?
- Berapa banyakkah areal pertanian yang susut tahun ini?
- Mengapa areal pertanian di kota besar dijadikan lahan pemukiman?

**Pembahasan:**

- Rumusan masalah dalam karya tulis ilmiah adalah pernyataan-pernyataan yang berkaitan dengan permasalahan pada tema. Kalimatnya berupa kalimat tanya.
- Topik adalah pokok pembicaraan suatu karangan yang di dalamnya terdapat ringkasan sebagai landasan pengembangan karangan.

Berdasarkan uraian tersebut, maka perumusan masalah yang sesuai dengan topik tersebut adalah: *Bagaimana cara mengantisipasi penyusutan areal pertanian?*

**JAWABAN: B**

**43. Cermati ilustrasi berikut!**

Novel *Memory in Sorong* mengisahkan seorang gadis (Ajeng) mengemban misi "penyelamatan keluarga" setelah tahu bahwa ibunya (Retno) ditinggal kawin lagi oleh ayahnya (Himawan). Sambil menjalankan tugas sebagai jurnalis televisi, Ajeng terbang ke Sorong untuk mencari Anneke—selingkuhan sang ayah.

Penyajian alur cerita terasa sangat biasa sehingga membaca novel ini tidak memberikan sesuatu yang mendorong keingintahuan tentang peristiwa-peristiwa berikutnya. Dengan kata lain, pembaca seakan menebak kisah-kisah yang akan dilakukan si tokoh sebagai lazimnya "perselingkuhan".

Kalimat resensi yang menyatakan kelemahan dalam novel "Memory in Sorong" adalah . . .

- Misi jurnalis dalam cerita sesuatu yang sudah biasa dalam kehidupannya.
- Pengarang tidak mengakhiri ceritanya, tetapi menyerahkan kepada pembaca.
- Pengarang seakan kehilangan bahan untuk melanjutkan peristiwa dalam cerita.
- Kisah yang diungkap dalam cerita memberi kesan mengulang cerita lama.
- Alur cerita terasa biasa dan mudah ditebak si pembaca kelanjutan ceritanya.

**Pembahasan:**

Resensi adalah pertimbangan atau penilaian terhadap baik buruknya hasil sebuah karya sastra.

Kalimat resensi yang menyatakan kelemahan dalam novel "Memory in Sorong" adalah: *Alur cerita terasa biasa dan mudah ditebak si pembaca kelanjutan ceritanya.*

**JAWABAN: E**

**44. Cermati silogisme berikut!**

Premis umum : Siswa yang baik selalu belajar dengan teratur.

Premis khusus : Mely siswa yang baik

Simpulan : . . .

Kalimat simpulan yang tepat untuk melengkapi silogisme tersebut adalah . . .

- Karena itu Mely naik kelas karena belajar dengan teratur
- Mely adalah siswa yang selalu belajar
- Jadi, Mely selalu belajar dengan teratur
- Berarti cara belajar Mely sudah benar
- Mely siswa yang baik karena selalu belajar dengan teratur

**Pembahasan:**

Silogisme disebut juga penalaran deduksi secara tidak langsung. Dalam silogisme diperlukan dua pernyataan, satu pernyataan umum dan satu lagi pernyataan khusus. Dari kedua premis tersebut, kesimpulan dirumuskan.

Menarik simpulan dari penalaran silogisme dapat menggunakan rumusan berikut:

Premis umum : A = B

Premis khusus : C = A

Simpulan : C = B

Keterangan:

A = semua golongan tertentu

B = sifat atau kegiatan A

C = seseorang atau sesuatu bagian dari A

PU : Siswa yang baik selalu belajar dengan teratur.

PK : Mely siswa yang baik.

K : Jadi, Mely selalu belajar dengan teratur.

**JAWABAN: C**

45. Bacalah dengan saksama bait "Gurindam Dua Belas" berikut!

Jika hendak mengenal orang yang berilmu  
Bertanya dan belajar tiada jemu

Maksud isi "Gurindam Dua Belas" tersebut adalah . . .

- a. Mengetahui seseorang dapat bertanya tentang apa yang disukai orang tersebut.
- b. Apabila banyak tanya kepada orang atau belajar sesuatu, hendaklah sampai tuntas.
- c. Belajar tentang sesuatu haruslah dipikirkan kebenarannya dan janganlah malu untuk menanyakan kebenarannya.
- d. Setiap saat kita dapat mengetahui karakter seseorang dengan cara mengamati atau belajar menghayati karakteristiknya.
- e. Jika seseorang ingin pintar, haruslah rajin bertanya kepada orang pandai dan berwawasan.

**Pembahasan:**

Gurindam adalah jenis puisi lama berupa sajak dua baris yang mengandung nasihat.

*Jika hendak mengenal orang yang berilmu*

*Bertanya dan belajar tiada jemu*

Maksud dari gurindam tersebut adalah: *jika seseorang ingin pintar, haruslah rajin bertanya kepada orang pandai dan berwawasan.*

**JAWABAN: E**

46. Perhatikan penggalan paragraf berikut dengan saksama!

(1) Dukungan masyarakat merupakan modal yang cukup *strategis* untuk meningkatkan keberhasilan tugas polisi. (2) Bersikap santun saat menangani persoalan masyarakat dapat menimbulkan empati, sekaligus *memotivasi* masyarakat untuk membantu tugas-tugas polisi. (3) Polisi yang kurang *profesionalisme* dalam menjalankan tugas akan menimbulkan rasa tidak puas dari masyarakat. (4) Memang, ini tidak mudah karena penuh dengan dinamika yang harus *didesain* agar sejalan dengan kondisi masyarakat. (5) Di samping itu, polisi juga harus mampu *mengelaborasi* kebutuhan masyarakat atas jaminan keamanan dan perlindungan.

Kalimat yang menggunakan istilah *tidak tepat* terdapat pada nomor . . .

- a. (1)
- b. (2)
- c. (3)
- d. (4)
- e. (5)

**Pembahasan:**

Bahasa baku merupakan ragam bahasa yang cara pengucapan ataupun penulisannya sesuai dengan kaidah-kaidah standar atau kaidah-kaidah yang dibakukan. Kaidah standar yang dimaksud dapat berupa:

- pedoman ejaan (EYD)
- tata bahasa baku
- kamus umum

Berdasarkan uraian di atas, kata baku yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah:

- *strategis* → kata baku
- *memotivasi* → kata baku
- *profesionalisme* → kata baku
- *didesain* → kata baku
- *mengelaborasi* → tidak baku, karena berasal dari kata dasar *kolaborasi*.

Agar menjadi kata yang baku (tepat), maka:  
me + kolaborasi = *mengolaborasi* bukan  
*mengelaborasi*.

**JAWABAN: E**

47. Cermati paragraf berikut!

Pesatnya perkembangan iptek telah menggugah keingintahuan masyarakat terhadap sains. Untuk itu, tidaklah mengherankan jika media massa terus... memenuhi kebutuhan pembacanya akan sajian-sajian iptek. Dengan intensitas dan visi yang berbeda-beda, setiap media akan ... tulisan-tulisan iptek sesuai dengan selera pembacanya. Namun, dalam fungsinya sebagai media massa, tentulah tulisan-tulisan tersebut ... dengan bahasa dan gaya populer penulisan.

Kata berimbuhan yang tepat untuk melengkapi paragraf rumpang tersebut adalah ...

- dicoba, menyajikan, menampilkan.
- menyoba, menyaji, menampilkan.
- mencoba, menyajikan, menampilkan.
- mencoba, menyajikan, ditampilkan.
- mencobakan, disajikan, ditampilkan.

**Pembahasan:**

Imbuhan (afiks) adalah bentuk morfem terikat yang terletak atau diletakkan pada suatu kata, baik kata dasar maupun kata jadian. Imbuhan terdiri dari:

- Awalan (prefiks), imbuhan yang terletak di depan suatu kata dasar.
- Sisipan (infiks), imbuhan yang terletak di tengah-tengah kata dasar.
- Akhiran (sufiks), imbuhan yang terletak pada akhir kata.

Jadi, kata berimbuhan yang tepat untuk mengisi paragraf yang rumpang tersebut adalah: *mencoba, menyajikan, ditampilkan*.

**JAWABAN: D**

48. Perhatikan paragraf berikut dengan saksama!

Saat ini korupsi terkesan memasuki ... kehidupan bangsa. Reformasi yang diharapkan menuju Indonesia lebih baik ternyata tidak sesuai dengan apa yang ... Pemberantasan korupsi di negeri ini bagaikan... yang tidak akan pernah terwujud.

Kata ulang yang tepat untuk melengkapi bagian rumpang pada paragraf tersebut adalah ...

- parah-parahnya, dicita-citakan, angan-angan.
- sendi-sendi, dicita-citakan, angan-angan
- cita-cita, angan-angan, sendi-sendi
- angan-angan, dicita-citakan, sendi-sendi
- parah-parahnya, diangan-angankan, cita-cita

**Pembahasan:**

Kata ulang (reduplikasi) adalah kata yang mengalami proses pengulangan, baik sebagian ataupun seluruhnya dengan disertai perubahan-perubahan bunyi atau tidak. Untuk penulisannya, kata ulang dalam bahasa Indonesia menurut EYD adalah dengan memberikan tanda hubung antara dua kata dasarnya.

Macam-macamnya:

- kata ulang sejati, yaitu kata ulang yang terjadi dengan cara mengulangi seluruh bentuk kata dasarnya, misal: *sendi-sendi, angan-angan*
- kata ulang berimbuhan, yaitu kata ulang yang pengulangannya bersamaan dengan kata dasarnya, baik berupa awalan maupun akhiran, misal: *dicita-citakan*
- kata ulang semu, yaitu kata ulang yang artinya jauh berbeda dengan kata dasarnya, misal: *laba-laba, pura-pura*.
- kata ulang dengan perubahankonsonan, misal: *lauk-pauk, sayur-mayur*.

Dengan demikian, kata ulang yang tepat untuk melengkapi bagian rumpang pada paragraf tersebut adalah: *sendi-sendi, dicita-citakan, angan-angan*.

**JAWABAN: B**

49. Cermatilah paragraf berikut!

Banyak iklan yang menawarkan jasa untuk menurunkan berat badan. Ada yang melalui tusuk jarum, sedot lemak, minum jamu, atau minum teh hijau. Jenis diet pun bermacam-macam. Ada diet macam yang mementingkan konsumsi daging. Ada diet buah-buahan membatasi makanan nasi dan makanan berkarbohidrat tinggi. Beragam kiat dapat dilakukan untuk menurunkan berat badan. . .

Simpulan yang tepat untuk melengkapi paragraf tersebut adalah . . .

- Kita akan mengalami kesulitan untuk menurunkan berat badan dan merawat kecantikan.
- Kaum wanita berlomba-lomba melakukan diet dengan berbagai cara agar terlihat cantik.
- Biaya yang diperlukan untuk menurunkan berat badan tidaklah mahal bila dilakukan dengan berolahraga.
- Para remaja di kota-kota besar sering kesulitan untuk melakukan diet di salon atau dokter.
- Banyaknya iklan penawaran diet membingungkan konsumen untuk memilih cara yang efektif.

**Pembahasan:**

Simpulan merupakan hasil penalaran dari pernyataan-pernyataan sebelumnya. Simpulan pada paragraf harus berkaitan dengan semua gagasan yang dijelaskan sebelumnya.

Dengan demikian, simpulan yang tepat adalah: *banyaknya iklan penawaran diet membingungkan konsumen untuk memilih cara yang efektif.*

**JAWABAN: E**

50. Cermati kutipan drama berikut!

(1) Kakak : "Bagaimana ayah?"  
(2) Ayah : "Terlalu parah."  
(3) Ibu : "Sudahlah, kita bicarakan besok saja, sekarang sudah larut, kita istirahat, supaya pikiran jernih." (*Ibu berkata*

*dengan nada lembut. Ayah berjalan-berjalan embali ke-samping ibu, membereskan mapnya dan bersama ibu masuk ke kamar)*

(4) Adik : "Aku tidak pernah membayangkan ini terjadi. Gila! Dalam Seminggu runtuh! Apa yang salah?" (*Adik menunjukkan tangan ke bantal sofa, matanya berkaca-kaca*)

(5) Kakak : "Sudahlah, kita tidur dulu. Benar kata ibu, kita harus beristirahat supaya pikiran jernih."

(6) Adik : ". . .

Kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog nomor (6) kutipan drama tersebut adalah

- Sejak kemarin Kakak sudah tidur nyenyak di kamar.
- Ya, baiklah, besok kita harus membantu mereka.
- Kakak terus-menerus memikirkan kesulitan ayah.
- Sepertinya Kakak menikmati dinginnya malam ini.
- Tadi malam Kakak tidur di kamar yang sejuk itu.

**Pembahasan:**

Dalam melengkapi sebuah dialog kita harus memperhatikan dialog sebelumnya dan sesudahnya agar kalimat yang diungkapkan sesuai dengan isi dialog.

Kalimat yang tepat untuk melengkapi dialog nomor (6) kutipan drama tersebut adalah:

*"Ya, baiklah, besok kita harus membantu mereka".*

**JAWABAN: B**